



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУ РД «Даггостеатр оперы и балета»

М.Б. Абасов

«08» декабря 2021 г.

**Положение о правилах продажи театральных билетов в
Государственном бюджетном учреждении Республики Дагестан «Дагестанский
государственный театр оперы и балета»
(ГБУ РД «Даггостеатр оперы и балета»)**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учреждение – Государственное бюджетное учреждение Республики Дагестан «Дагестанский государственный театр оперы и балета» – учреждение культуры, осуществляющее профессиональную театральную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Республики Дагестан и своим Уставом.

1.2. Цели и задачи Учреждения:

- обеспечения права граждан на равный доступ и участие в культурной жизни, а также пользование услугами, предоставляемыми Учреждением;
- развитие и популяризация театрального искусства;
- сохранения и пропаганды духовных и нравственных ориентиров общества;
- обеспечение потребностей населения города Махачкалы и Республики Дагестан в сценическом искусстве.

1.3. Репертуар Учреждения как совокупность драматических, музыкальных и других произведений, исполняемых в Учреждении, утверждается руководством Учреждения на каждый театральный сезон. Длительность спектаклей и других произведений театрального искусства в виде публичных представлений определяется Учреждением самостоятельно.

1.4. Настоящее Положение содержит правила продажи и возврата театральных билетов, гарантийные обязательства Учреждения и правила посещения Учреждения зрителем.

1.5. Настоящее Положение разработано в соответствии с Основами законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденные Верховным Советом РФ 09.10.1992 № 3612-1, письмом Минэкономики РФ от 11.06.1999 №7-625 «О ценах (тарифах) на платные услуги и продукцию организаций культуры», нормативными правовыми актами Республики Дагестан, Уставом Учреждения.

1.6. Цены на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, Учреждение устанавливает самостоятельно.

1.7. При организации платных и благотворительных мероприятий, Учреждение может устанавливать льготы для детей дошкольного возраста и школьного возраста, инвалидов, военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, многодетных, участников ВОВ и ветеранов, студентов профильных вузов, сотрудников театрально-концертных учреждений, подведомственных Министерству культуры Республики Дагестан.

1.8. Настоящее Положение по первому требованию должно быть предоставлено зрителю, а выдержки из Положения – размещены в кассовом зале и на официальном сайте Учреждения.

1.9. Настоящее Положение утверждается директором Учреждения.

1.10. Все изменения в Положение вносятся отдельным приказом и в этот же день доносятся до сведения службы зрителей и в двухдневный срок публикуются на сайте Учреждения.

1.11. Ответственность за исполнение настоящего Положения полностью возлагается на администрацию Учреждения и лично на заместителя директора по организации зрителя.

2. ПОРЯДОК ПРОДАЖИ ТЕАТРАЛЬНЫХ БИЛЕТОВ

2.1. Зритель может приобрести билеты на спектакли ГБУ РД «Даггостеатр оперы и балета» в кассе Учреждения, через уполномоченных по продаже театральных билетов. Электронные билеты зрители могут приобрести через портал Радарио и на официальном сайте Учреждения. Оплата банковской картой предусмотрена на территории Учреждения и посредством сайтов Радарио и Учреждения.

2.2. Наличие билетов на конкретные даты и спектакли зритель может уточнить в кассе Учреждения а также на официальном сайте Учреждения.

2.3. При наличии свободных мест после второго звонка и при отсутствии билетов в кассе Учреждения кассир имеет право продать зрителю входной билет на спектакль без указания конкретного места по разрешению администратора (дежурного). Место зрителя в зале определяет администратор (дежурный) непосредственно перед началом спектакля.

2.4. При покупке билетов зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о театральной постановке, наличии льгот, правилах посещения Учреждения.

2.5. При продаже билетов кассир Учреждения и кассиры билетные по реализации билетов руководствуются должностными инструкциями, настоящим положением, положением о ведении билетного хозяйства и специальными инструкциями руководства Учреждения.

2.6. В связи со вступлением в силу Федерального закона Российской Федерации № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» установлена следующая классификация спектаклей текущего репертуара Учреждения с соответствующей маркировкой, знаками информационной продукции и указанием данной информации на билете и рекламе Учреждения:

для детей, не достигших возраста 6 лет – 0+

для детей, достигших возраста 6 лет – 6+

для детей, достигших возраста 12 лет – 12+

для зрителей, достигших возраста 16 лет – 16+

для зрителя, достигшего возраста 18 лет – 18+

2.7. При приобретении билетов и посещении спектаклей и иных мероприятий, предусматривающих возрастную категорию 18+, (зритель) обязан, предоставить оригинал документа, удостоверяющего личность с целью определения его возраста в случае возникновения сомнений в совершеннолетии лица у администратора Учреждения.

2.8. Покупатель обязан, не отходя от кассы, проверить дату спектакля или мероприятия, указанную на билете, количество приобретенных билетов, выбранные (или предложенные кассиром) места в зрительном зале и сдачу.

2.9. По одному билету может пройти только один зритель, независимо от возраста. Входные билеты (без места) приобретаются для детей в возрасте до 4-х лет, при наличии билета с местом у взрослого (сопровождающего).

2.10. При групповом посещении (детские дошкольные и школьные учреждения, учебные заведения, а также учреждения дополнительного образования) от 10 человек, допускается один сопровождающий – бесплатно.

3. РЕАЛИЗАЦИЯ БИЛЕТОВ ПО «ПУШКИНСКОЙ КАРТЕ»

3.1. Реализация билетов по «Пушкинской карте» производится посредством предоставления «Пушкинской карты». При предъявлении билета в Учреждении для прохода в зал и активации билета необходимо предоставить документ, удостоверяющий личность в соответствии с п. 2.7 настоящих Правил.

3.2. Администрация Учреждения вправе отказать в посещении мероприятия лицу, не сумевшему подтвердить личность при предъявлении билета, приобретённого по «Пушкинской карте».

4. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА УЧРЕЖДЕНИЯ

4.1. Учреждение обязуется сделать все возможное, чтобы спектакли, заявленные в афише, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне.

4.2. В случае отмены или замены спектакля Учреждение обязуется в кратчайшие сроки разместить соответствующую информацию в кассовом зале Учреждения и на официальном сайте.

4.3. Учреждение оставляет за собой право корректировать список исполнителей в связи с производственной необходимостью.

4.4. При наличии производственной возможности, Учреждение обязуется заменить объявленный спектакль, который невозможно представить зрителю, другим спектаклем текущего репертуара. В этом случае зритель имеет право выбора: посетить спектакль, предложенный Учреждением, или воспользоваться условиями по возврату и обмену билетов, обозначенных в п.п. 4.4., 4.5.

4.5. Зритель, имеющий просроченный билет, обязан предупредить уполномоченное лицо Учреждения о своем визите заранее и согласовать с ним возможность посещения Учреждения в желаемую дату и уточнить наличие мест. Место зрителя в зале определяет уполномоченное лицо непосредственно перед началом спектакля.

4.6. Билеты, приобретенные через городские зрелищные кассы, а также через распространителей и на сайте «Радарио», кассой Учреждения не принимаются.

5. ПОРЯДОК ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ

5.1. В случае замены, отмены, переноса мероприятия, стоимость билетов на указанное мероприятие возвращается зрителю полностью. При этом билеты принимаются:

5.1.1. при замене мероприятия – до начала мероприятия;

5.1.2. при отмене мероприятия – начиная со дня отмены мероприятия до дня, когда мероприятие должно было состояться;

5.1.3. при переносе мероприятия – в течение 10 календарных дней со дня, когда должно было состояться перенесенное мероприятие, но не позднее, чем за 30 минут до проведения перенесенного мероприятия.

5.2. В случае отказа зрителя от посещения мероприятия в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью зрителя возврат билета производится с возмещением полной стоимости билета в течение 14 дней после мероприятия. Документом, подтверждающим болезнь гражданина, может быть больничный лист или иной оформленный лечащим врачом документ, имеющий юридическую силу.

5.3. В случае отказа зрителя от посещения мероприятия в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными со смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником, возврат билета производится с возмещением полной стоимости билета в течение 30 дней после мероприятия. Возможность вернуть билет согласно данным условиям появляется у зрителя в течение 10 дней до мероприятия или в день мероприятия. Документом, подтверждающим факт смерти, служит свидетельство или справка о смерти. Возврат производится на основании Приказа Министерства культуры РФ от 22.03.2021 №351.

5.4. В случае отказа посетителя от посещения, проводимого организацией исполнительских искусств или музеем зрелищного мероприятия по причинам, не предусмотренным статьёй 52.1 Основ законодательства о культуре, зритель имеет право при возврате билета:

5.4.1. не позднее чем за 10 дней до дня проведения спектакля (мероприятия) получить обратно 100% цены билета;

5.4.2. менее чем за 10 дней, но не позднее чем за 5 дней до дня проведения спектакля (мероприятия) получить обратно 50% цены билета;

5.4.3. менее чем за 5 дней, но не позднее чем за 3 дня до дня проведения спектакля (мероприятия) получить обратно 30% цены билета.

В случае отказа посетителя от посещения спектакля по причинам, не предусмотренным статьёй 52.1 Основ законодательства о культуре, менее чем за 3 дня до дня проведения спектакля Учреждение не возвращает зрителю стоимость билета.

5.5. Для абонементов на проводимые мероприятия днем проведения мероприятия является день проведения первого предусмотренного абонементом мероприятия.

5.6. Билеты и абонементы (за исключением именных), реализованные тетаром в рамках специальных программ и акций, предусматривающих особые условия приобретения билетов (в том числе льготы, скидки) не принимаются к возврату.

5.7. Учреждение при возврате зрителем билета на спектакль вправе предложить ему посетить этот спектакль в другое время или посетить другое мероприятие либо вернуть стоимость билета. Возврат зрителю стоимости билета осуществляется Учреждением либо уполномоченным лицом, у которого был приобретён билет, если договором уполномоченного лица с Учреждением на данное уполномоченное лицо возложена обязанность по возмещению стоимости билета.

5.8. Учреждение не осуществляет возврат денежных средств, уплаченных зрителем лицам сверх установленной цены билета, абонемента или экскурсионной путевки, в том числе именного билета.

5.9. Не подлежат возврату билеты, полученные зрителем по коллективным заявкам на безвозмездной основе.

5.10. В случае если покупатель приобрёл билеты в кассе Учреждения по безналичному расчёту с использованием банковской карты, возврат денежных средств при возврате билета производится на реквизиты счёта, привязанного к банковской карте. Возврат наличных средств запрещён.

6. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ:

- 6.1. Вход в Учреждение осуществляется при наличии билета.
- 6.2. Один билет дает право посещения Учреждения (мероприятия) одному человеку.
- 6.3. Вход в фойе Учреждения доступен за 60 минут до начала мероприятия.
- 6.4. Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в Учреждение не допускаются.
- 6.5. Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно.
- 6.6. Учреждение не несёт ответственности за сохранность ценных вещей и денег, оставленных в гардеробе.
- 6.7. Согласно ст. 6 Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» от 23.02.2013 г. курение в Учреждении и прилегающих к Учреждению территориях (кроме специально оборудованной площадки) запрещено.
- 6.8. Вход в зрительный зал возможен только после первого звонка.
- 6.9. Запрещается входить в зрительный зал с едой и напитками.
- 6.10. После второго звонка зритель обязан отключить средства мобильной связи.
- 6.11. После третьего звонка вход в зрительный зал возможен только по разрешению уполномоченного лица и в его сопровождении на специально отведенные места.
- 6.12. После пятиминутного опоздания к началу спектакля зритель может пройти в зал только в антракте или посетить Учреждение в другой раз, воспользовавшись своим билетом как входным, согласно п. 3.8.
- 6.13. После третьего звонка зритель не имеет право требовать от Учреждения предоставления места, обозначенного в билете, до антракта.
- 6.14. Зрителям запрещается передвигаться по залу во время спектакля.
- 6.15. В соответствии с частью IV Гражданского кодекса Российской Федерации спектакли Учреждения являются интеллектуальной собственностью. Поэтому фото-, кино-, видео-, телесъёмки, любые виды аудиозаписи спектаклей или их фрагментов без специального разрешения администрации Учреждения запрещены.
- 6.16. Во время нахождения в Учреждении зрители обязаны бережно относиться к имуществу Учреждения, соблюдать общественный порядок, правила театрального этикета и правила противопожарной безопасности.
- 6.17. По всем вопросам, связанным с организацией театрального показа, регламентом взаимодействия с потребителями, зрители могут обратиться лично к администратору Учреждения, заместителю директора.

7. ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

- 7.1. Приобретая билет для зрителя с ограниченными физическими возможностями, сообщите об этом кассиру.

7.2. Для создания более комфортных условий для лиц, имеющих физические ограничения, просим Вас заблаговременно сообщить о предстоящем посещении ими Учреждения.